

Beurteilung und Benotung der künstlerischen Arbeiten von Grundschulkindern



Immer wichtig: Was steht im Vordergrund der Aufgabenstellung?

1	Ist die Aufgabenstellung verstanden und umgesetzt worden?	Experiment, Technik, Inhaltliche Vorgabe, Bildnerische Vorgabe
2	Ist der Gestaltungsprozess den Fähigkeiten des Kindes entsprechend verlaufen?	Ausdauer, Motivation, Organisation, Experimentierfreudigkeit, Phantasie, Zusammenarbeit
3	Wie sieht das Gestaltungsergebnis aus?	Bezug zur Aufgabe, Originalität, Individualität, Konformität, sorgfältige Ausführung
4	Wie nimmt das Kind an gemeinsamen Reflexionsphasen teil?	Bildnerische, technische, inhaltliche Probleme; Bildbetrachtung; Kunstgeschichte; Kritik
5	Kann es die eigene Bewältigung einer Aufgabe reflektieren?	Fähigkeit zur Selbstkritik
6	Ist das Kind bereit, sich auf neue, ungewohnte Aufgaben einzulassen?	Offenheit
7	Bringt es eigene Ideen ein?	Kreativität
8	Zeigt es angemessenes Sozialverhalten?	Partner- und Gruppenarbeit; Aufräumen; Lautstärke; Rücksichtnahme; Hilfsbereitschaft; Würdigung der Leistungen anderer Kinder
9	Hat das Kind "dazugelernt"?	(Alle Punkte von 1 bis 8)
10	Hat das Kind besondere Fähigkeiten im Bereich Kunst?	(evtl. Ausgleich von Defiziten in anderen Bereichen)

Immer wichtig, aber besonders bei Punkt 1 und 3: Kann ich als LehrerIn dem Kind überhaupt beibringen, was ich bewerten will?